



TERRE del VESCOVADO

I BORGHI, LE VIGNE E I COLLI DEL SERIO



Comune di
Albano
Sant'Alessandro



Comune di
Bagnatica



Comune di
Bolgare



Comune di
Brusaporto



Comune di
Gorlago



Comune di
Gorle



Comune di
Pedrengo



Comune di
Scanzorosciate



Città di
Seriate

MOSTRA BIBLIOINDUSTRIA nelle Terre del Vescovado



L'iniziativa è all'interno di "Produzioni Ininterrotte",
progetto della Rete Bibliotecaria Bergamasca
per Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023

PRODUZIONI
ININTERROTTE



20
23
BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura

Prefazione

Mostra bibliografica itinerante che, attraverso 119 testi, vuole testimoniare l'evoluzione dei modi di produrre, e della vita dei lavoratori, nell'Italia dal secondo dopoguerra a oggi, attraverso la proposta di saggi, studi di settore, testimonianze, relazioni; ma anche romanzi dove questa evoluzione è letta, interpretata e talvolta anticipata dalla sensibilità dei narratori.

I criteri utilizzati per selezionare il materiale sono stati i seguenti:

1. **Arco temporale:** dal 1945 a oggi (con qualche eccezione, qualora le vicende descritte o narrate esordiscano in un periodo precedente ma si spingano comunque anche nel secondo dopoguerra; o siano state molto rilevanti per la Provincia di Bergamo).
2. **Area geografica:** Italia.
3. **Generi:** narrativa e saggistica.

Nella prima parte (**letteratura narrativa**) troviamo romanzi in cui protagonisti sono i lavoratori e i luoghi di lavoro (in particolare le industrie) nell'arco temporale definito, ordinati cronologicamente, in modo da consentire la lettura dei modi in cui si è trasformato nel tempo l'intreccio fra letteratura e industria.

Nella seconda parte (**saggistica**) sono coinvolti diversi aspetti del tema: prevalgono quelli legati all'economia, alla tecnologia, alla sociologia e alla storia; ma non mancano biografie, i libri dedicati a singole, importanti realtà produttive, testimonianze fotografiche, testi di architettura delle fabbriche. L'ordinamento è per argomento.

La terza parte (**saggistica - sezione locale**) è dedicata ai testi che riguardano studi e fatti della Provincia di Bergamo (Sezione Locale). Anche qui l'ordinamento è per argomento.

Di ogni titolo è stata redatta una scheda che presenta, oltre ai dati catalografici essenziali (utili anche per reperire e richiedere i libri che interessano alla conclusione della mostra) una sintetica descrizione dei contenuti e la riproduzione della copertina.

BIBLIOTECA	GORLE
TITOLO	LA NUVOLO DI SMOG; LA FORMICA ARGENTINA
AUTORE	ITALO CALVINO
EDITORE	MONDADORI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1958 (1990)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 CAL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	27



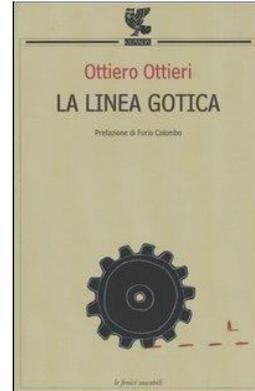
L'autore ha voluto affiancare a La nuvola di smog anche La formica argentina, per un'affinità strutturale e morale. Simile è l'atteggiamento di modesto stoicismo del personaggio centrale, e simile è la provvisoria catarsi attraverso le immagini sulla quale il racconto si chiude.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	DONNARUMMA ALL'ASSALTO
AUTORE	OTTIERO OTTIERI
EDITORE	GARZANTI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1958 (1990)
GENERE	1959 (2004)
CDD	853.9 OTT
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	7



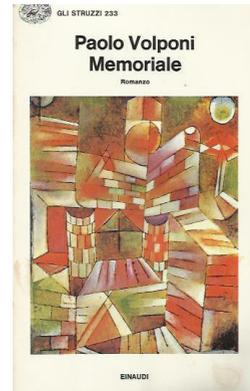
Italia del sud, fine anni cinquanta, un'azienda settentrionale ha deciso di fondare una nuova fabbrica e deve selezionare il personale adatto, per questo incarica uno psicologo di sottoporre i candidati a una valutazione psicotecnica. Nel suo diario lo psicologo scrive l'esito del suo lavoro, facendosi coinvolgere, fino a partecipare completamente al dramma dei candidati che si aggrappano al miraggio del posto di lavoro per liberarsi dalla miseria.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA LINEA GOTICA: TACCUINO 1948-1958
AUTORE	OTTIERO OTTIERI
EDITORE	GUANDA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1962 (2004)
GENERE	NARRATIVA
CDD	NARRATIVA
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



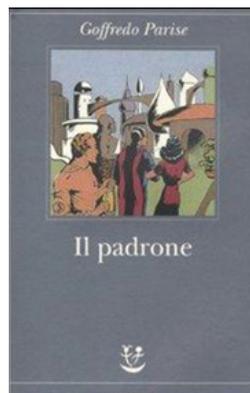
La Linea Gotica è il romanzo dell'Italia già in odore di boom economico, intento a una ricostruzione febbrile. Il mondo diviso in due: la classe operaia e il capitale industriale. Ma la vera protagonista è l'inquietudine dell'io narrante, che viene dall'impossibilità di trovare una soluzione che valga in ugual modo per le sue aspettative personali, le aspirazioni della classe operaia, le idealità del partito e le esigenze della borghesia imprenditoriale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	MEMORIALE: ROMANZO
AUTORE	PAOLO VOLPONI
EDITORE	EINAUDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1962 (1991)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 VOL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	19



Prigioniero in Germania nell'ultima fase della seconda guerra mondiale, vittima in prigionia di tubercolosi polmonare e tormentato fin dall'infanzia dalla malattia della solitudine, quando viene assunto da una grande fabbrica del nord, Albino Saluggia si illude di poter cambiare vita e finalmente di guarire da tutti i suoi mali. Ma l'ingresso nel mondo del lavoro si rivela peggiore della disoccupazione e da questo momento l'esistenza di Saluggia si complica diventando un nodo di follia.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	IL PADRONE CONTENUTO IN OPERE VOL. 1
AUTORE	GOFFREDO PARISE
EDITORE	MONDADORI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1965 (1987)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 PAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	23



Il romanzo racconta la storia di un giovane che dalla provincia si trasferisce in città per lavorare nell'azienda del dottor Max, descrivendone aspettative e aspirazioni.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	L'AVVENTURA DI DUE SPOSI CONTENUTO IN GLI AMORI DIFFICILI
AUTORE	ITALO CALVINO
EDITORE	MONDADORI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1970 (1990)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 CAL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	19



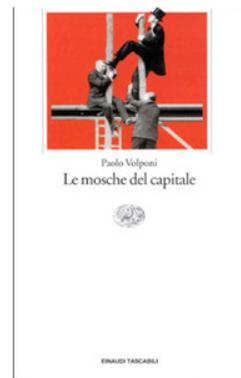
Le storie raccolte in Gli amori difficili raccontano di coppie che non si incontrano e, in questo non incontrarsi, risiede sia la sofferenza sia l'essenza della loro relazione. Né L'avventura di due sposi si muove una coppia di operai, lui che fa il turno di notte e lei che fa quello di giorno. Orari di lavoro stressanti impediscono ai protagonisti di godere del loro amore.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA CHIAVE A STELLA
AUTORE	PRIMO LEVI
EDITORE	EINAUDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1978 (1991)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 LEV
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	32



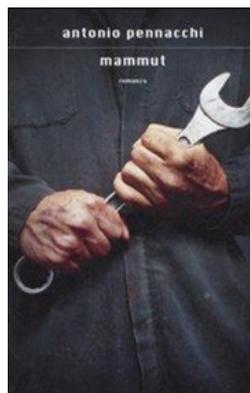
Faussone, detto Tino, è un operaio specializzato che si lascia alle spalle la dura esperienza della catena di montaggio alla Lancia e gira per il mondo a montare gru, ponti sospesi, strutture metalliche, impianti petroliferi. Il romanzo racconta la sua vita e il suo lavoro: una sorta di odissea moderna con protagonista una specie di Ulisse che girando per il mondo offre agli altri la sua voglia di fare e la sua tecnica.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LE MOSCHE DEL CAPITALE
AUTORE	PAOLO VOLPONI
EDITORE	EINAUDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1989 (1991)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 VOL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	11



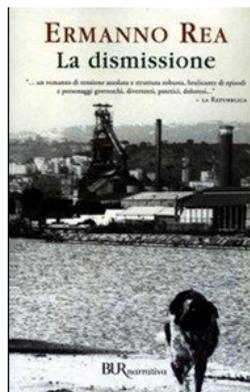
Il personaggio di Bruto Saraccini è l'estrema proiezione autobiografica di Paolo Volponi. Oggetto del romanzo è il collasso dell'industria quale bene pubblico e base dello sviluppo democratico del Paese; il nuovo ordine politico-economico privatizza i profitti mentre socializza i costi della sua illimitata voracità. Infine si giunge nell'era del capitale finanziario che trionfa su qualunque attività, quasi disponesse di una propria metafisica e di un dispositivo di legittimazione teologica.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	MAMMUT: ROMANZO
AUTORE	ANTONIO PENNACCHI
EDITORE	MONDADORI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1994 (2011)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 PEN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	61



Benessa è lo storico rappresentante sindacale dei lavoratori alla Supercavi di Latina Borgo Piave. Tuta blu sull'anima, è il terrore di ogni direttore del personale. Tutti i comunicati che emetteva il consiglio di fabbrica li componeva lui di notte. Per anni ha guidato le lotte dei compagni, ma ora che bisogna combattere la decisiva battaglia sindacale, Benessa è stanco, sul punto di mollare.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA DISMISSIONE
AUTORE	ERMANNIO REA
EDITORE	BIBLIOTECA UNIVERSALE RIZZOLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2002 (2003)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 REA
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	7



Smontare l'impianto dell'Ilva prima che giungano gli acquirenti cinesi è il pensiero che ossessiona Vincenzo Buonocore, operaio elevato a tecnico, chiamato per la demolizione dell'acciaieria. Il suo resoconto rivela un'impresa che è prima di tutto interiore, e così l'interlocutore che raccoglie la confessione di Bonocore traccia la storia di vita di un uomo che non può disgiungere il proprio destino da quello della fabbrica in cui lavorava.

BIBLIOTECA	GORLE
TITOLO	NICOLA RUBINO È ENTRATO IN FABBRICA
AUTORE	FRANCESCO DEZIO
EDITORE	FELTRINELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2004
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 DEZ
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	16



L'occasione di Nicola Rubino, trentenne operaio pugliese, è arrivata. Una multinazionale, leader nel settore della produzione dei motori diesel, lo ha assunto con un contratto di formazione. In mezzo, sei mesi di lavoro infernale: ritmi di produzione pazzeschi sotto il ricatto del licenziamento.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	PINGUINI ARROSTO
AUTORE	FULVIO ERVAS
EDITORE	MARCOS Y MARCOS
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2008
GENERE	LETTERATURA
CDD	853.9 ERV
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	9



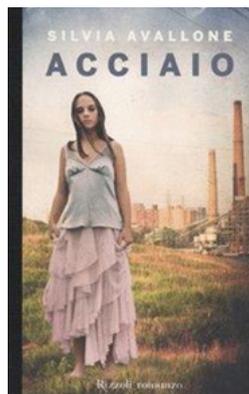
Il mattino di Pasqua, sulle scale del Tempio di Possagno a Treviso, il cadavere scuro di un sacerdote turba il panorama armonioso e solare dei colli. Nel frattempo l'attenzione collettiva è attratta da una sciagura di più vaste proporzioni: brucia una grande fabbrica della città. di legittimazione teologica.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	DITA DI DAMA
AUTORE	CHIARA INGRAO
EDITORE	BALDINI CASTOLDI DALAI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2009
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	11



Francesca e Maria, due diciottenni cresciute insieme ma con due sogni profondamente diversi. L'autunno caldo del 1969 e gli anni '70, raccontati non attraverso lo stereotipo degli "anni di piombo", ma indagando percorsi di libertà e di dignità che sfidano tuttora il nostro grigio presente. Attraverso gli occhi di Francesca scopriamo la nuova vita di Maria e delle altre operaie, sempre in bilico tra il comico e il drammatico, tra il commovente e l'entusiasmante.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	ACCIAIO
AUTORE	SILVIA AVALLONE
EDITORE	RIZZOLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2010
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 AVA
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	128



Nei casermoni di via Stalingrado a Piombino avere 14 anni è difficile. Lo sanno bene Anna e Francesca, amiche inseparabili. Quando il corpo inizia a cambiare, in un posto così non hai alternative: o ti nascondi, oppure sbatti in faccia agli altri la tua bellezza e speri che ti aiuti a essere qualcuno. Silvia Avallone apre uno squarcio su un'inedita periferia operaia nel tempo in cui, si dice, la classe operaia non esiste più.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	TERNITTI: ROMANZO
AUTORE	MARIO DESIATI
EDITORE	MONDADORI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2011
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 DES
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	54



È il 1975. Mimi Orlando ha 15 anni quando lascia la Puglia per seguire il padre nella grande fabbrica svizzera che produce lu ternitti. Per Mimi sono gli anni del freddo che ghiaccia le cose e le persone. ma anche quelli della passione segreta per Ippazio, diciotto anni, le dita già corrose dall'amianto. Anni novanta, Mimi è di nuovo in Puglia, ha una figlia, Arianna. Madre anticonformista e leale è una donna che sa parlare con le proprie paure ma anche guardare al futuro senza piegarsì mai.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	12:47 STRAGE IN FABBRICA
AUTORE	SAVERIO FATTORI
EDITORE	GAFFI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2012
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 FAT
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



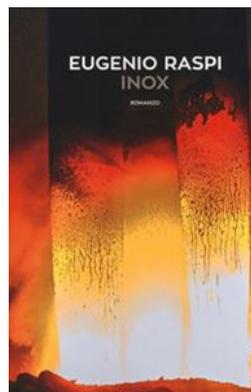
Il protagonista del romanzo è un tecnico del controllo qualità di un'azienda emiliana che produce componenti per auto. Ale è alienato dal lavoro ma crede nei suoi responsabili. Quando viene spostato al ruolo di operaio in catena di montaggio, il suo equilibrio psichico vacilla, iniziando a vedere tutti come nemici. Il conflitto diventa insanabile quando viene assunto Frank, che diventa un detonatore del suo odio. I due pianificano una strage in sala mensa alle 12:47, ora di massimo afflusso.

BIBLIOTECA	GORLE
TITOLO	LA FABBRICA DEL PANICO
AUTORE	STEFANO VALENTI
EDITORE	FELTRINELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013 (2015)
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.9 VAL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	30



Fuori dai cancelli della fabbrica si lotta per i turni, per il salario, per ritmi più umani, ma nessuno è ancora veramente consapevole di come il corpo dell'operaio sia esposto alla malattia e alla morte. Lì il padre-pittore ha cominciato a morire.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	INOX
AUTORE	EUGENIO RASPI
EDITORE	BALDINI & CASTOLDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2017
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.92 RAS
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	6



Terni, stabilimento degli acciai speciali. Un incidente ai forni, protagonisti il caposquadra e un addetto alle movimentazioni. Sotto accusa Sergio Ascitti, operaio di linea, fratello dell'amministratore delegato, e Giulio, manovratore della gru. Il primo rimane al suo posto in sala controllo, mentre il secondo, è retrocesso a un compito marginale e cerca vendetta. Il disimpegno della proprietà tedesca a vantaggio di una società russa sarà poi il preludio a polemiche, scioperi e scontri.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	PIOVE DESERTO
AUTORE	CIRO AURIEMMA, RENATO TROFFA
EDITORE	MONDADORI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2019
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.92 AUR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	6



Davide, operaio in una fabbrica di fronte a Carloforte, è morto. È stato un incidente. O forse è stato ucciso, perché aveva visto o saputo qualcosa che non doveva, magari proprio sullo stabilimento che da tempo rischia la chiusura.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	COME SI FANNO LE COSE
AUTORE	ANTONIO G. BORTOLUZZI
EDITORE	MARSILIO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2019
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.92 BOR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



Lungo il fiume Piave, ha sede la Filati Dolomiti. È qui che lavorano Valentino e Massimo, due cinquantenni addetti alla manutenzione dei macchinari. Quando una ditta orafa apre i battenti in quello che un tempo era un magazzino della Filati Dolomiti, Massimo e Valentino decidono di preparare la rapina con cui procurarsi l'oro necessario per realizzare il loro sogno. Un romanzo di montagna, di industria, di avventura e, in fondo, d'amore.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA CLASSE AVVERSA
AUTORE	ALBERTO ALBERTINI
EDITORE	HACCA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2020
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.92 ALB
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Il romanzo descrive il disfacimento del paradigma che vedeva nel modello industriale a gestione familiare il segreto del miracolo italiano. Protagonista è il Poeta, figlio ed erede di uno dei proprietari dell'azienda, che sogna di laurearsi in Lettere. Quando il Presidente affida l'azienda a un Amministratore delegato tagliatore di teste, il Poeta vorrebbe fare come Franco, suo amico, che si licenzia, ma ha tra le mani una commissione che potrebbe cambiare il futuro dell'azienda.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	POLIESTERE
AUTORE	FANDANGO LIBRI
EDITORE	FANDANGO LIBRI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2020
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.92 BER
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



Nella Brianza delle innumerevoli fabbrichette lavora Livio Belotti, operaio specializzato nella verniciatura dei mobili. Con la crisi del 2008 l'azienda lo licenzia. Durante la disoccupazione, Livio incontra Elia, un vecchio amico, diventato padroncino che ha preso con sé Danilo, ultimo del loro gruppo giovanile. Livio entra così nell'azienda di Elia dove il lavoro si rivela una trappola di straordinari e precarietà.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA FABBRICA
AUTORE	ROSSANA CARTURAN
EDITORE	ALL AROUND
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2021
GENERE	NARRATIVA
CDD	853.92 CAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



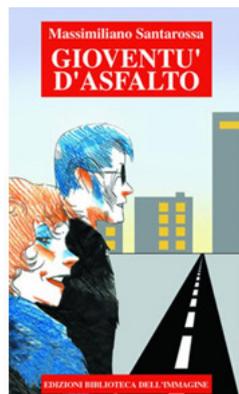
Davide, operaio in una fabbrica di fronte a Carloforte, è morto. È stato un incidente. O forse è stato ucciso, perché aveva visto o saputo qualcosa che non doveva, magari proprio sullo stabilimento che da tempo rischia la chiusura.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	UN TETTO A CHI LAVORA: MONDI OPERAI E MIGRAZIONI ITALIANE NELL'EUROPA DEGLI ANNI CINQUANTA
AUTORE	FLAVIA CUMOLI
EDITORE	GUERINI E ASSOCIATI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2012
GENERE	SAGGISTICA
CDD	304.809 CUM
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Il volume analizza il rapporto tra pratiche sociali, modelli di insediamento e morfologia urbana in contesti diversi che si prestano a una comparazione: da un lato il polo industriale dell'area metropolitana milanese (Sesto San Giovanni), dall'altro il bacino minerario del Belgio (La Louvière). Si tratta di contesti di inserimento in aree industriali differenti dal punto di vista della morfologia socio-professionale e dell'organizzazione territoriale.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	GIOVENTÙ D'ASFALTO
AUTORE	MASSIMILIANO SANTAROSSA
EDITORE	EDIZIONI BIBLIOTECA DELL'IMMAGINE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2009
GENERE	SAGGISTICA
CDD	305.2 SAN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Gioventù d'asfalto raccoglie storie vere di una generazione viva: i giovani dei primi anni 2000. Anche il lavoro in fabbrica è tra i protagonisti di questi racconti.

BIBLIOTECA	GORLE
TITOLO	CONTADINI PER SCELTA
AUTORE	GIUSEPPE CANALE E MASSIMO CERIANI
EDITORE	JACA BOOK
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013
GENERE	SAGGISTICA
CDD	305.5 CAN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	15



Questo è un libro dei contadini, nel senso che dà la parola alle loro narrazioni. Nelle loro narrazioni si riconosce la passione e l'orgoglio di essere contadini, la forte integrazione di vita e lavoro, i tratti di una contadinità che recupera saperi e tradizioni rigiocandoli dentro la modernità.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	RACCONTI DI FABBRICA: NARRAZIONI ATTORNO AL LAVORO QUOTIDIANO
AUTORE	FRANCO CESARO
EDITORE	GUERINI E ASSOCIATI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2021
GENERE	SAGGISTICA
CDD	305.5 CES
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



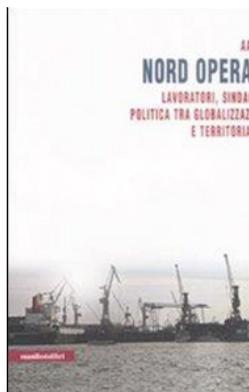
La fabbrica è l'emblema del lavoro, dove si fanno le cose, di un mondo che si è trasformato nei quarant'anni raccontati in questo libro. I racconti, accompagnati da approfondimenti storici e culturali, si rivolgono a chi ha lavorato, a coloro che lavorano e alle persone che non sono ancora entrate nel mondo del lavoro ma sono interessate ad esso. Cambiano i soggetti, le loro vicende e i contesti ma i problemi sono di frequente gli stessi.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA MEMORIA CORTA: TORINO '900: STORIE DI FAMIGLIA E FABBRICA
AUTORE	GIOVANNI DESTEFANIS
EDITORE	EDIESSE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1999
GENERE	SAGGISTICA
CDD	305.5 DES
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Vent'anni di storia politica e sociale italiana, tra gli anni '30 e '50, raccontati attraverso la vita dell'autore (sindacalista, già segretario della camera del lavoro di Torino) e della sua famiglia e di tanti altri personaggi, con l'obiettivo di mettere in luce le vicende e i risultati raggiunti dal movimento operaio torinese.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	NORD OPERAIO: LAVORATORI, SINDACATO, POLITICA TRA GLOBALIZZAZIONE E TERRITORIALITÀ
AUTORE	AA.VV.
EDITORE	MANIFESTOLIBRI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2008
GENERE	SAGGISTICA
CDD	305.5 NOR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Un'indagine a più voci sugli orientamenti culturali e di senso comune che hanno reso il lavoro funzionale all'interesse esclusivo dell'impresa. Un'analisi delle difficoltà e del passaggio decisivo cui è pervenuta la rappresentanza del lavoro, e dei nessi che la legano alla crisi della democrazia, al declino della politica. Un'inchiesta sulla rappresentazione che le lavoratrici e i lavoratori hanno di se medesimi, sulla realtà e sulla svalorizzazione del lavoro nelle sue diverse componenti.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	GENTE NON COMUNE
AUTORE	ERIC J. HOBSBAWM
EDITORE	RIZZOLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2000
GENERE	SAGGISTICA
CDD	305.5 HOB
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	20



La gente non comune protagonista di questi saggi è quella che viene di solito considerata proprio gente comune, senza nome e senza storia, e che non solo costituisce la massima parte della razza umana, ma ha un ruolo fondamentale nella storia. L'autore studia episodi significativi che hanno per protagonisti gli uomini e le donne delle classi inferiori fra la fine del settecento e il novecento.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	OPERAII
AUTORE	STEFANO MUSSO
EDITORE	ROSENBERG & SELLIER
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
GENERE	SAGGISTICA
CDD	305.5 OPE
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



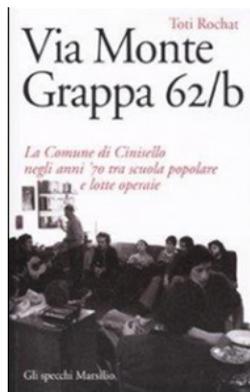
Lo sviluppo economico ha generato in Italia consistenti gruppi di proletariato industriale. Dapprima minoritari sono diventati progressivamente numerosi quando il paese ha compiuto la propria industrializzazione nel secondo dopoguerra. Il volume approfondisce anche i mondi del lavoro delle donne, dei minori, del lavoro a domicilio, e affianca l'analisi delle condizioni strutturali a quella delle culture del lavoro.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	TUTE BLU: LA PARABOLA OPERAIA NELL'ITALIA REPUBBLICANA
AUTORE	ANDREA SANGIOVANNI
EDITORE	DONZELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
GENERE	SAGGISTICA
CDD	305.5 SAN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



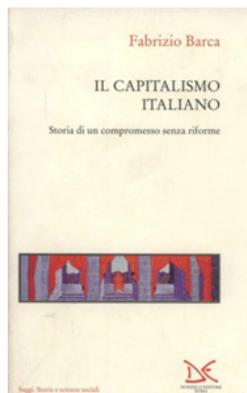
La storia dell'Italia repubblicana ha avuto tra i suoi protagonisti le migliaia di operai che dagli anni '50 hanno dato il via al miracolo economico che in pochi anni ha trasformato l'identità del paese portandolo nel novero dei più industrializzati del mondo. In queste pagine uno storico indaga la parabola delle immagini collettive degli operai dal 1950 al 1980: il modo in cui essi sono stati visti, raccontati, rappresentati, in trent'anni della storia italiana.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	VIA MONTE GRAPPA 62/B: LA COMUNE DI CINISELLO NEGLI ANNI '70 TRA SCUOLA POPOLARE E LOTTE OPERAIE
AUTORE	TOTI ROCHAT
EDITORE	MARSILIO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2010
GENERE	SAGGISTICA
CDD	307.77 ROC
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Nell'autunno del '68, a Cinisello Balsamo, nasce una scuola media serale per lavoratori e lavoratrici. I corsi si tengono al pianterreno di un edificio di periferia e al quarto piano vive il gruppo che dà vita alla scuola. Il numero di persone coinvolte negli anni sarà sempre più alto. Tutti i collaboratori sono volontari, spinti da diverse motivazioni. Sullo sfondo la rivolta del movimento studentesco e il risveglio delle lotte operaie: l'autunno caldo del '69 e le tensioni degli anni '70.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	IL CAPITALISMO ITALIANO: STORIA DI UN COMPROMESSO SENZA RIFORME
AUTORE	FABRIZIO BARCA
EDITORE	DONZELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1999
GENERE	SAGGISTICA
CDD	330.12 BAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



In questo saggio, scritto quale asse portante del volume collettivo sulla Storia del capitalismo italiano e ora riproposto autonomamente con una nuova prefazione, Fabrizio Barca individua un punto di focalizzazione proprio degli anni immediatamente successivi alla seconda guerra mondiale. In quella fase si presentò l'opportunità di un disegno di vasta portata, che cercasse di superare i vincoli e le asfissie del passato.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	GENTE DI FABBRICA: METALMECCANICHE E METALMECCANICI DEL NUOVO MILLENNIO
AUTORE	FEDERICO BELLONO, FILOMENA GRECO
EDITORE	GRUPPO ABELE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2017
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.11 BEL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Metalmeccaniche e metalmeccanici del torinese, dove la crisi ha picchiato duro, ma che è tuttora un punto di riferimento da cui chi si occupa di lavoro non può prescindere. Non un omaggio, quindi, a una storia in esaurimento, ma il racconto di una parte importante del presente e del futuro di questo paese.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	BUONGIORNO, LEI È LICENZIATA: STORIE DI LAVORATRICI NELLA CRISI INDUSTRIALE
AUTORE	EDI LAZZI
EDITORE	GRUPPO ABELE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2021
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.13 LAZ
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



La crisi dell'auto e il declino industriale che hanno colpito Torino e il suo hinterland; Imprenditori locali che hanno smesso di investire; una classe politica miope e poco coraggiosa, incapace di gestire il cambiamento: è questo il contesto in cui si inseriscono le storie di lavoratrici che hanno perso il lavoro e si raccontano. Descrivono la fatica, la rabbia e la disperazione, ma anche la fierezza e la dignità, ricordando i momenti di lotta e quando sono riuscite a far sentire la loro voce.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	SE POTESSI AVERE MILLE EURO AL MESE: L'ITALIA SOTTOPIAGATA
AUTORE	ELEONORA VOLTOLINA
EDITORE	LATERZA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2012
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.3 VOL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Eleonora Voltolina racconta come sia possibile che in Italia milioni di persone non riescano a mantenersi con quel che guadagnano. Perché il periodo di formazione nelle professioni si stia dilatando a dismisura. Perché aumentano i contratti di collaborazione autonoma, che nascondono normale lavoro dipendente. Pagina dopo pagina, troviamo dati e racconti di vita di chi è stato o è ancora precario, ma soprattutto sfruttato.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	MORTE A 3 EURO: NUOVI SCHIAVI NELL'ITALIA DEL LAVORO
AUTORE	PAOLO BERIZZI
EDITORE	BALDINI CASTOLDI DALAI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2008
SUPPORTO	MONOGRAFIA
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.5 BER
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	121



Il mercato degli uomini e l'usura, piaghe dolorose e nascoste di un paese che dimentica in fretta e non vuole imparare. Paolo Berizzi, una delle firme emergenti del giornalismo d'inchiesta italiano, nel 2007, dopo essersi occupato di tifo violento, si è dedicato a una delle più grandi vergogne nostrane. Infiltrato nel sistema osceno del caporalato, ha lavorato e rischiato la vita per pochi euro e ne ha scritto un'inchiesta che ha ispirato questo saggio.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	MI CHIAMAVANO SOVVERSIVO: MEMORIE DI SOLIDARIETÀ OPERAIA
AUTORE	PIPPO CARRUBBA
EDITORE	JACA BOOK
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2004
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.7 CAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Racconto autobiografico che percorre la storia d'Italia del secondo dopoguerra fino al '68 e agli anni '80 dei cantieri metalmeccanici. Due realtà del tempo presente, la prima riguarda lo sfruttamento violento dei lavoratori, condizione necessaria al superprofitto; la seconda la creatività solidale del mondo subalterno, che nell'inventare forme organizzate di alternativa è capace dell'impossibile in condizioni insostenibili.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	UNA VITA OPERAIA
AUTORE	GIORGIO MANZINI
EDITORE	EINAUDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1977
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.7 MAN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	25



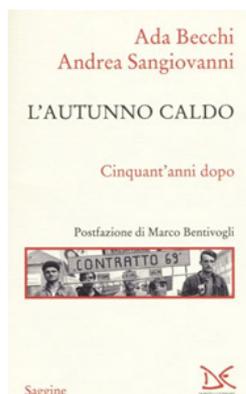
La vita di Giuseppe Granelli, uno delle decine di migliaia di operai che lavoravano a Sesto San Giovanni, dalla Resistenza alla lenta riscossa sindacale degli anni '70.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	QUANDO TORNI: UNA VITA OPERAIA
AUTORE	ALBERTO PAPUZZI
EDITORE	DONZELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2007
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.7 PAP
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Vittorio Sparati è tecnico metalmeccanico con grandi capacità professionali. Questa è la storia di un uomo innamorato del suo lavoro, che sogna di cambiare condizione sociale perché considera un'ingiustizia fare l'operaio. Quando si decide a compiere il passo che deve dare un altro senso alla sua vita, le trasformazioni e l'evoluzione della società italiana lo metteranno di fronte a una situazione sorprendente.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	L'AUTUNNO CALDO: CINQUANT'ANNI DOPO
AUTORE	ADA BECCHI, ANDREA SANGIOVANNI
EDITORE	DONZELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2019
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.880 BEC
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Torino, 3 luglio 1969: manifestazione operaia attorno al tema della casa. In prima fila gli operai della Fiat di Mirafiori. Comincia l'autunno caldo, stagione di tensioni e lotte sindacali. La scadenza del rinnovo del contratto nazionale dei metalmeccanici fu l'inizio di una battaglia che segnò l'avvio del processo di redistribuzione del reddito, la conquista di una serie di tutele e diritti fortemente innovativi e la nascita di un nuovo modello di sindacalismo unitario.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	CENT'ANNI DOPO, IL SINDACATO DOPO IL SINDACATO
AUTORE	GUGLIRLMO EPIFANI, VITTORIO FOA
EDITORE	EINAUDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.880 EPI
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	6



Un viaggio nella storia del sindacato, presentata attraverso il dialogo tra "un vecchio organizzatore sindacale" e il leader della CGIL, che è in realtà anche un viaggio nel nostro paese. Un viaggio che coglie l'occasione per svolgere il nostro sguardo sui confini delle identità sociali, alle forme di economia e dell'impresa per insegnare e difendere la dignità del lavoro.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	SAVINO PEZZOTTA: L'ORSO E L'AGNELLO, STORIA DI UN SINDACALISTA
AUTORE	DILETTA GRELLA
EDITORE	SAN PAOLO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.880 GRE
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	11



Savino Pezzotta, dimessosi dall'incarico di segretario generale della Cisl, si racconta in un libro. Racconta degli anni alla guida della Cisl e del rapporto con il governo Berlusconi, spiega le ragioni per cui, nel 2002, ha firmato il patto per l'Italia. Si ferma sulla situazione economica e sui problemi del lavoro nel nostro Paese e ipotizza soluzioni. Spiega perché ha rifiutato un posto in Senato. Racconta poi perché ha deciso di anticipare le sue dimissioni da segretario generale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	RITORNO DI FIOM: GLI OPERAI, LA DEMOCRAZIA E UN SINDACATO PARTICOLARE
AUTORE	AA.VV.
EDITORE	MANIFESTOLIBRI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2011
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.88 POL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



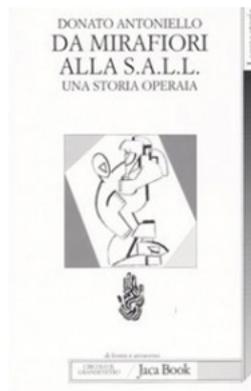
Il sindacato metalmeccanico della Cgil nelle trasformazioni del XXI secolo. Storia di una trasformazione e una sfida democratica: dalla ripresa del conflitto sociale fino allo scontro con la fiat di Marchionne, passando per Genova 2001, nel racconto giornalistico di un quindicennio e nelle interviste agli ultimi tre segretari generali della Fiom.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA SOLITUDINE DEI LAVORATORI
AUTORE	GIORGIO AIRAUDO
EDITORE	EINAUDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2012
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.89 AIR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	8



Giorgio Airaud, sindacalista, spiega le ragioni del contenzioso tra Fiom e Fiat, dibattito importante non solo per il settore auto ma per l'intero mondo del lavoro. Parla della chiusura dello stabilimento Termini Imerese, della riduzione di Pomigliano e di Mirafiori, delle sanzioni per chi non si mostra flessibile sugli orari, del rifiuto a produrre in Sicilia e l'accordo con lo stabilimento di Toluca in Messico. Riflette soprattutto sulla volontà della Fiat di cancellare il contratto nazionale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	DA MIRAFIORI ALLA S.A.L.L.: UNA STORIA OPERAIA
AUTORE	DONATO ANTONIELLO
EDITORE	CIRCOLO IL GRANDEVETRO - JACA BOOK
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1998
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.89 ANT
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



È la storia di un gruppo di operai torinesi, licenziati negli anni '50 per rappresaglia politico sindacale dalla Fiat, che si ricompatta in una piccola officina gestita da uno di loro, Domenico Lopizzo, caposquadra dell'officina 30 di Mirafiori, licenziato in seguito alla partecipazione allo sciopero del 19 gennaio 1953 contro la cosiddetta "legge truffa".

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	CI VOLEVANO CON LA TERZA MEDIA
AUTORE	GIOVANNI BAROZZINO
EDITORE	EDITORI INTERNAZIONALI RIUNITI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2011
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.89 BAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



La narrazione inedita della vicenda che ha messo in ginocchio la Fiat e Marchionne. Giovanni Barozzino racconta le ingiustizie e le angherie subite dagli operai di Melfi nello stabilimento Sata e denuncia la volontà dei vertici aziendali di spremere i lavoratori fino all'ultima goccia di sangue. Le sue battaglie sono l'ultima voce accorata dei più deboli, gli uomini in linea nella catena di montaggio. Il diario toccante di chi testimonia una storia vista dalla parte degli oppressi.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	1969: LA RIVOLTA OPERAIA, CRONACHE E DOCUMENTI
AUTORE	FRANCO OTTAVIANO
EDITORE	HARPO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2019
GENERE	SAGGISTICA
CDD	331.809 OTT
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Il 1969 è l'anno degli operai che conquistano le piazze e lo Statuto dei Lavoratori. Giovani studenti e giovani operai: il tratto comune di un biennio eccezionale, un ribollire di sperimentazioni, innovazioni, mobilitazioni animate da speranze. Anno di confine e di conquiste, segna la nascita dei gruppi della nuova sinistra e della teoria degli opposti estremismi; con la bomba di Piazza Fontana, è anche la data di inizio della strategia della tensione.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	I CINQUANT'ANNI DI ENEL
AUTORE	VALERIO CASTRONOVO, GIOVANNI PAOLONI
EDITORE	EDITORE LATERZA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013
GENERE	SAGGISTICA
CDD	333.793 CAS
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Nel volume, Valerio Castronovo traccia un quadro d'insieme delle vicende in campo economico di Enel, anche nei suoi risvolti politici, mentre Giovanni Paoloni analizza le iniziative in campo tecnologico e ambientale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	NUOVO PIGNONE TRA UMANESIMO E FUTURO: VIAGGIO DENTRO L'INDUSTRIA PER SCOPRIRE IL LAVORO DEL DOMANI
AUTORE	GIOVANNI BARNI
EDITORE	ASTERIOS
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2018
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.094 BAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



Il volume documenta cosa accade intorno al lavoro in relazione al processo di trasformazione della cultura delle aziende alle prese con la quarta rivoluzione industriale; racconta cosa accade dentro una manifattura alla prese con la globalizzazione delle attività e di una cultura del lavoro basata su esperienze e metodi di lavoro provenienti dall'estero e sempre coerenti con la storia e la tradizione culturale del territorio.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	L'ITALIA DELLE FABBRICHE: LA PARABOLA DELL'INDUSTRIALISMO NEL NOVECENTO
AUTORE	GIUSEPPE BERTA
EDITORE	IL MULINO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.094 BER
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



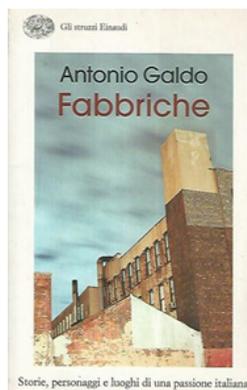
Il libro disegna la parabola della cultura industriale italiana dagli anni dieci del novecento a oggi. Esamina la formazione della grande industria a inizio secolo e le posizioni che industriali e parti sindacali assunsero in merito al modello fordista americano e alla produzione di massa. Affronta il momento d'oro dell'industrialismo italiano negli anni del boom. Infine è descritto lo sfaldamento dell'industrialismo novecentesco con nuovi scenari aperti dalla globalizzazione e dalla crisi.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	L'INDUSTRIA ITALIANA
AUTORE	MAGDA BIANCO
EDITORE	IL MULINO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2003
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.094 BIA
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	13



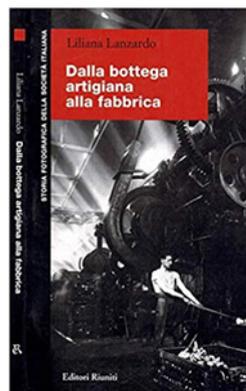
Dopo alcuni brevi cenni storici e dati quantitativi, il volume disegna le caratteristiche del nostro peculiare modello di sviluppo e ne discute i vincoli e le opportunità: la prevalenza della piccola impresa e dei distretti, la specializzazione produttiva e geografica, i divari territoriali, la proprietà e il controllo delle imprese in un capitalismo a conduzione familiare.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	FABBRICHE: STORIE, PERSONAGGI E LUOGHI DI UNA PASSIONE ITALIANA
AUTORE	ANTONIO GALDO
EDITORE	EINAUDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2007
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.094 GAL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	13



Sono state le fabbriche della follia. Di una pazzia che ha stravolto l'Italia, trasformando un paese di agricoltori in una potenza industriale. Una generazione di imprenditori si è tuffata a capofitto nella produzione in serie, delle catene di montaggio, delle ciminiere. Non avevano soldi, e sono andati a prenderli. Serviva spazio, e lo hanno trovato ingoiando le campagne, avvicinandole ai centri urbani, e attrezzando delle gigantesche company town. È un viaggio nell'Italia di ieri e di oggi.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	DALLA BOTTEGA ARTIGIANA ALLA FABBRICA
AUTORE	LILIANA LANZARDO
EDITORE	EDITORI RIUNITI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1999
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.094 LAN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	19



Un viaggio fotografico attraverso le piccole e grandi fabbriche, officine e botteghe artigiane. Un libro che esplora tramite immagini i luoghi del lavoro che hanno fatto la storia e segnato il radicale cambiamento dalla bottega artigiana alla fabbrica informatizzata. Un libro che si presenta come un filtro prezioso per l'interpretazione fondamentale della nostra storia novecentesca.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA DISCIPLINA DEL LAVORO: OPERAI, MACCHINE E FABBRICHE NELLA STORIA ITALIANA
AUTORE	GERMANO MAIFREDA
EDITORE	BRUNO MONDADORI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2007
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.094 MAI
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Con chiarezza espositiva, e documentazione rimasta fin qui inedita, Germano Maifreda compie un viaggio tra la seconda metà del Settecento e la fine del Novecento, attraverso relazioni tra uomini e macchine, le pratiche organizzative del lavoro, le forme storiche della disciplina di fabbrica e le interconnessioni con cultura e società italiane. Agli albori dell'industrializzazione nazionale dove la disciplina di fabbrica entrò in una fase di trasformazione strutturale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA FABBRICA DELLE MACCHINE: VIAGGIO NEI SISTEMI PER PRODURRE ITALIANI
AUTORE	LUCA ORLANDO
EDITORE	GUERINI NEXT
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2015
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.094 ORL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



Tremila chilometri. Un viaggio per raccontare sul campo, dentro le fabbriche, parlando con imprenditori e addetti, un'eccellenza industriale italiana. Un settore, quello dei costruttori di macchine utensili, robot e automazione, capace di adattarsi alla globalizzazione, di reagire alla crisi e di conquistare e mantenere un'indiscussa leadership globale in molte nicchie produttive.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	L'ITALIA DELLA PICCOLA INDUSTRIA: DAL DOPOGUERRA AD OGGI
AUTORE	VALERIO CASTRONOVO
EDITORE	LATERZA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.6 CAS
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Lo sviluppo di una miriade di piccole imprese ha segnato, negli ultimi 50 anni, non solo l'evoluzione e la geografia economica del nostro paese, ma anche le sue trasformazioni sociali e tratti identitari. Questa sorta di capitalismo molecolare ha sospinto la rinascita di tanti borghi e centri minori dal nord-est al centro-sud della penisola. L'avvento di piccola imprenditorialità ha rafforzato la consistenza del ceto medio, contribuendo a un processo verticale di mobilità sociale.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	L'AZIENDA OLIVETTI E LA CULTURA: TRA RESPONSABILITÀ E CREATIVA (1919-1992)
AUTORE	CRISTINA ACCORNERO
EDITORE	DONZELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2022
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 ACC
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Le vicende editoriali di Camillo e Adriano Olivetti non sono state ancora oggetto di uno studio complessivo e sistematico. Il volume raccoglie i primi risultati di una ricerca sulle riviste aziendali dell'impresa eporediese a partire dagli anni 20 fino agli anni 90 del XX secolo. Tra gli obiettivi del volume vi è quello di mettere in discussione la vulgata secondo la quale il pensiero e l'azione modernizzatrice di Adriano Olivetti si siano concluse con la sua morte nel febbraio 1960.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LE PERSONE E LA FABBRICA: UNA RICERCA SUGLI OPERAI FIAT CHRYSLER IN ITALIA
AUTORE	EMILIO BARTEZZAGHI, LUIGI CAMPAGNA
EDITORE	GUERINI NEXT
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2015
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 CAM
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



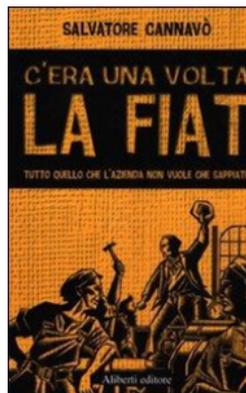
Questo libro presenta I risultati di un percorso di ricerca durato più di due anni, che ha studiato gli effetti sul lavoro e sui lavoratori del World Class Manufacturing (WCM), sistema di produzione adottato nel 2006 negli stabilimenti del gruppo FCA (Fiat Chrysler Automobiles) e CNHI (Case New Holland Industrial). Il libro individua temi, problemi, prospettive internazionali, con storie di vita di operai e manager, descrizioni di fabbriche, interviste ai protagonisti e interventi di studiosi.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	ADRIANO OLIVETTI: IL SOGNO DI UN CAPITALISMO DAL VOLTO UMANO
AUTORE	GIORGIO CAMPANINI
EDITORE	STUDIUM
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2020
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 CAM
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



La figura e l'opera di Adriano Olivetti (1901-1960) costituiscono un momento essenziale della riflessione da tempo in atto in occidente sul destino della società industriale e sul necessario ritorno ad un rinnovato "umanesimo del lavoro". L'agire pratico e la riflessione teorica di Olivetti su un possibile nuovo "umanesimo della tecnica" possono rappresentare ancora oggi un importante punto di riferimento in vista della costruzione di una "economia dal volto umano".

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	C'ERA UNA VOLTA LA FIAT SALVATORE CANNAVÒ
AUTORE	SALVATORE CANNAVÒ
EDITORE	ALIBERTI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2012
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 CAN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



Dalla vita in Mirafiori al famoso licenziamento di Melfi, dallo stabilimento modello di Pomigliano al tramonto di Termini Imerese. Salvatore Cannavò racconta storie e retroscena legati al più grande gruppo finanziario e industriale italiano.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	FERRARI
AUTORE	PINO CASAMASSIMA
EDITORE	LE LETTERE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2018
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 CAS
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



Con Enzo Anselmo Ferrari si attraversa tutto il '900. In questo racconto troviamo le imprese, le macchine, i giorni radiosi, ma pure quelli tristi e si parla soprattutto di persone che con lui hanno avuto a che fare.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA FIAT E GLI AGNELLI: UNA STORIA ITALIANA
AUTORE	PINO CASAMASSIMA
EDITORE	LE LETTERE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2003
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 CAS
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Giornalista di politica, costume, musica e automobilismo, Pino Casamassima ripercorre in questo volume la storia della Fiat e della famiglia che l'ha creata. Con accattivante piglio giornalistico l'autore racconta aneddoti, episodi, situazioni e personaggi, intrighi e giochi di potere, ingenuità e furbizie, raccogliendo inoltre le voci di potenti e di operai.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	IMPRESA E CULTURA: L'UTOPIA DELL'ENI
AUTORE	CLAUDIO CORDUAS
EDITORE	B. MONDADORI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 COR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Nel 1953 il parlamento italiano votava la legge istitutiva dell'Eni, grazie alla quale Enrico Mattei vide realizzato il suo sogno imprenditoriale e civile: dar vita a una grande impresa che avesse alla base la missione di assicurare il rifornimento energetico necessario per la crescita economica del paese. Alla base della sfida di Mattei c'era un disegno intellettuale, un complesso di valori e di significati, sia culturali sia d'impegno sociale e civile.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	OLIVETTI – CAMILLO: ALLE RADICI DI UN SOGNO
AUTORE	LAURA CURINO, GABRIELE VACIS
EDITORE	BALDINI & CASTOLDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1998
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 CUR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



Nel 1908 Camillo Olivetti fonda a Ivrea la prima fabbrica italiana di macchine per scrivere, dando origine a una delle più affascinanti storie industriali italiane, portata poi al successo internazionale dal figlio Adriano. Imprenditore, inventore, attivista politico, la personalità di Camillo è molto diversa da quella di Adriano. Laura Curino e Gabriele Vacis portano in scena la storia di Camillo Olivetti.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	GLI ITALIANI SANNO LAVORARE
AUTORE	ENRICO MATTEI
EDITORE	GARZANTI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2020
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 MAT
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Partigiano, imprenditore, manager, Enrico Mattei è uno tra i protagonisti del miracolo economico del dopoguerra. Questa raccolta di discorsi pubblici fa emergere gli aspetti meno noti che hanno contribuito a fare del fondatore del gruppo Eni uno degli uomini d'azienda più lungimiranti e moderni del nostro paese. Ciò che di più importante affiora da queste testimonianze è la filosofia imprenditoriale che ha sempre orientato l'azione di Mattei.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	ENRICO MATTEI: IL PARTIGIANO CHE SFIDÒ LE SETTE SORELLE
AUTORE	RAFFAELE MORINI
EDITORE	MURSIA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2011
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 MOR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



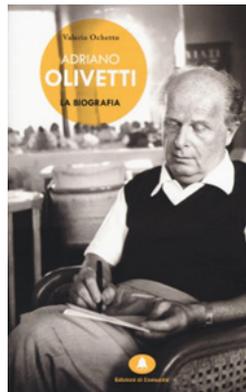
Enrico Mattei raccontato da un amico e stretto collaboratore, che ne descrive l'infanzia, le imprese durante la Resistenza, l'ascesa professionale e la nomina, nel 1945, a commissario straordinario dell'Agip, con l'incarico di liquidarla. Invece Mattei non solo salva l'Agip, ma fonda l'Eni, compra la migliore tecnologia di perforazione ed è protagonista di un'impetuosa politica commerciale in Nord Africa e in Medio Oriente, fino ad arrivare all'incredibile sfida alle «Sette sorelle».

BIBLIOTECA	GORLE
TITOLO	STORIA DELLA MIA GENTE
AUTORE	EDOARDO NESI
EDITORE	BOMPIANI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2010
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 NES
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	114



Il rumore di una tessitura ti fa socchiudere gli occhi e sorridere. Il rumore della tessitura non si ferma mai, ed è il canto più antico della nostra città, e ai bambini pratesi fa da ninna nanna. Storia della mia gente racconta dell'illusione perduta del benessere diffuso in Italia.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	ADRIANO OLIVETTI: LA BIOGRAFIA
AUTORE	VALERIO OCHETTO
EDITORE	EDIZIONI DI COMUNITA'
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 OCH
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	11



Industriale coraggioso, intellettuale fuori dagli schemi, quella di Adriano Olivetti è una storia straordinaria che, partendo dalla fabbrica, giunge a un progetto di rinnovamento integrale della società.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	GIALLO MATTEI
AUTORE	NICO PERRONE
EDITORE	STAMPA ALTERNATIVA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1999
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 PER
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Enrico Mattei, fondatore e presidente dell'Eni e dell'Agip, l'uomo che voleva un paese più emancipato dal protettorato americano delle "sette sorelle" e della NATO, viene messo a nudo dal suo biografo più accreditato. Non mancano i risvolti umani per completare la descrizione di un tassello fondamentale della più recente storia italiana.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	PIETRO BARILLA. "TUTTO È FATTO PER IL FUTURO, ANDATE AVANTI CON IL CORAGGIO." BIOGRAFIA DI UN GRANDE IMPRENDITORE
AUTORE	FRANCESCO ALBERONI (A CURA DI)
EDITORE	RIZZOLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 PIE
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3

Pietro Barilla:
 "Tutto è fatto per il futuro, andate avanti con coraggio."

A CURA DI

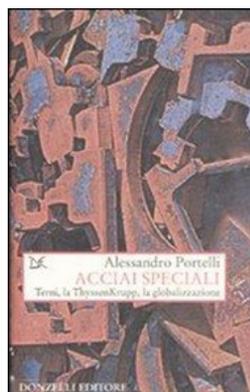
Francesco Alberoni

BIOGRAFIA DI UN GRANDE IMPRENDITORE

Rizzoli

La vita e la storia imprenditoriale di una delle figure di spicco dell'industria italiana del Novecento, illustrata da oltre 100 immagini provenienti dall'Archivio storico Barilla.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	ACCIAI SPECIALI: TERNI, LA THYSSENKRUPP, LA GLOBALIZZAZIONE
AUTORE	ALESSANDRO PORTELLI
EDITORE	DONZELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2008
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 POR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Il 29 gennaio 2004 la multinazionale tedesca ThyssenKrupp annuncia la chiusura del reparto magnetico delle Acciaierie di Terni. Questo libro racconta, con gli strumenti della storia orale, le trasformazioni di una città industriale nell'era della globalizzazione. Ascolta i cambiamenti del mondo operaio, l'intreccio di culture del lavoro e culture giovanili, di linguaggi sindacali e linguaggi calcistici, di senso di classe e di impulsi nazionalistici, in una forza lavoro radicalmente cambiata.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	L'ACCIAIO IN FUMO: L'ILVA DI TARANTO DAL 1945 A OGGI
AUTORE	SALVATORE ROMEO
EDITORE	DONZELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2019
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 ROM
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Per anni gli sviluppi del caso Ilva hanno occupato le cronache nazionali, si è discusso del destino del siderurgico, costruito a Taranto nei primi anni Sessanta e ancora oggi ritenuto strategico per il paese. Con un'analisi ben documentata Salvatore Romeo ripercorre una vicenda in cui storia economica e storia d'impresa, storia urbana e storia ambientale, storia politica e storia sociale si intrecciano facendo emergere il racconto di una città e della sua interazione con la fabbrica.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA STRATEGIA DEL MAGLIONE: SERGIO MARCHIONNE E L'ITALIA
AUTORE	MARIA ELENA SCANDALIATO
EDITORE	ALIBERTI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2011
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 SCA
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Dal primo giugno 2004, data del suo insediamento a Torino, il manager italo-canadese Sergio Marchionne ha demolito il sistema delle relazioni industriali italiane. Ha sostituito il contratto nazionale di lavoro con accordi a misura d'azienda, imponendo un illegale divieto di sciopero. Non ha fatto altro che il lavoro per cui è pagato. È il sindacato ad aver tradito la sua missione naturale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	IL CASO OLIVETTI: LA IBM, LA CIA, LA GUERRA FREDDA E LA MISTERIOSA FINE DEL PRIMO PERSONAL COMPUTER DELLA STORIA
AUTORE	MERYLE SECREST
EDITORE	RIZZOLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2020
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 SEC
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



Quella dell'Olivetti è la storia di un'eccellenza italiana. Attraverso varie interviste, Meryle Secrest racconta la fine di un'era e aggiunge un tassello alla nostra comprensione dei fatti: il ruolo giocato dagli Stati Uniti e in particolare dalla CIA. L'autrice ci mette di fronte a una realtà: nel pieno della guerra fredda il progressista Olivetti era considerato una minaccia.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	STORIA AL FUTURO: PIRELLI, 150 ANNI DI INDUSTRIA, INNOVAZIONE, CULTURA
AUTORE	FONDAZIONE PIRELLI
EDITORE	FONDAZIONE PIRELLI - MARSILIO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2022
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.7 STO
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



Un racconto delle principali innovazioni tecnologiche di Pirelli e dei protagonisti del mondo della ricerca dalla fondazione dell'azienda, nel 1872, fino ai giorni nostri. Il volume è costituito da un apparato testuale di racconti e testimonianze e da un corpus iconografico di rielaborazioni fotografiche sui temi della scienza e della tecnologia e di materiali provenienti dall'Archivio storico del gruppo.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	LA SCOMPARSA DELL'ITALIA INDUSTRIALE
AUTORE	LUCIANO GALLINO
EDITORE	EINAUDI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2003
GENERE	SAGGISTICA
CDD	338.945
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	11



In quarant'anni l'Italia ha perso quasi per intero la propria capacità industriale, che sarebbe azzerata se dovesse cadere anche l'industria dell'automobile. Se non troverà modo d'inventare una politica industriale adeguata, sarà presto collocata nel novero dei paesi semi-periferici del sistema mondo. Questo saggio prova a fornire delle risposte alimentando la speranza di veder rinascere una politica industriale forte.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	MAL DA LAVORO: STORIA DELLA SALUTE DEI LAVORATORI
AUTORE	ALBERTO BALDASSERONI, FRANCESCO CARNEVALE
EDITORE	LATERZA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1999
GENERE	SAGGISTICA
CDD	363.1 CAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



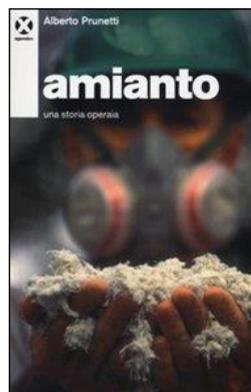
Proseguendo idealmente il classico lavoro di Bernardino Ramazzini, gli Autori sviluppano e aggiornano il quadro epidemiologico dei lavoratori italiani con riferimenti alle mutate condizioni di rischio, di malattia e di morte. Nelle pagine del libro si trovano fatti, testimonianze di protagonisti, dati ufficiali, cronache scientifiche, ma anche storie di vita raccontate dalla parte delle vittime.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	MALEDETTA FABBRICA
AUTORE	DANIELE BIACCHESI, SIMONA MAMMANO
EDITORE	STAMPA ALTERNATIVA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2010
GENERE	SAGGISTICA
CDD	363.1 MAL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



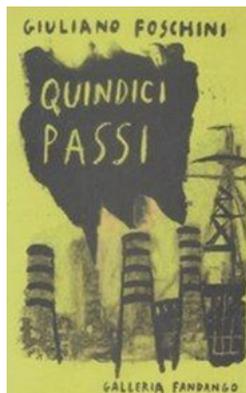
Cinque autori raccontano storie intorno a un'unica realtà: di lavoro si muore tutti i giorni. La ragione è semplice, il profitto e la sua salvaguardia surclassano qualsiasi investimento volto a tutela della sicurezza e dell'incolumità dei lavoratori. I quali non possono che sottostare. Italiani o stranieri, esperti o appena arrivati: non fa differenza, il loro unico modo di tirare avanti è lavorare, rischiando di non tornare a casa la sera.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	AMIANTO: UNA STORIA OPERAIA
AUTORE	ALBERTO PRUNETTI
EDITORE	AGENZIA X
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2012
GENERE	SAGGISTICA
CDD	363.17 PRU
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



È la storia di Renato, operaio cresciuto nel dopoguerra che ha iniziato a lavorare a quattordici anni. Un lavoratore che scioglieva elettrodi a pochi passi da gigantesche cisterne di petrolio, che respirava zinco, piombo, fino a quando una fibra d'amianto ha trovato la strada verso il torace. Poi, chiuso il libretto di lavoro, quella fibra ha cominciato a colorare di nero le cellule, corrodendo la materia neurale. Una ruggine che non poteva smerigliare, lesioni cerebrali che non poteva saldare.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	QUINDICI PASSI
AUTORE	FOSCHINI GIULIANO
EDITORE	FANDANGO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2009
GENERE	SAGGISTICA
CDD	363.7
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	10



Dal quartiere Tamburi a ridosso del più grande impianto siderurgico d'Europa ci sono solo quindici passi, e quindici passi ugualmente dividono l'impianto dell'ILVA dal cimitero di San Brunone, il grande camposanto dove molti degli operai del complesso sono stati sepolti. Un grande silenzioso disastro ambientale italiano raccontato attraverso le storie della gente. Un racconto serrato e spietato che spiega come si è combattuta la battaglia sulla sicurezza del lavoro e dell'ambiente.

BIBLIOTECA	GORLE
TITOLO	LA FABBRICA DEI PROFUMI
AUTORE	DANIELE BIANCHESI
EDITORE	JACA BOOK
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1995/2016
GENERE	SAGGISTICA
CDD	363.738 BIA
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Quella di Seveso è una delle tante catastrofi silenziose avvenute in Italia e nel mondo. Il libro che leggerete resta un documento fondamentale di conoscenza e di memoria. Per la prima volta viene svelata, e mai smentita, la verità sulla diossina di Seveso.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	DALLE MACERIE. CRONACHE SUL FRONTE MERIDIONALE
AUTORE	ALESSANDRO LEOGRANDE
EDITORE	FELTRINELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2018
GENERE	SAGGISTICA
CDD	363.738 LEO
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



Questo volume raccoglie tutto il lavoro che il giornalista Alessandro Leogrande ha dedicato a Taranto, la sua città, e, in particolare all'Ilva e ai suoi operai.

BIBLIOTECA	GORLE
TITOLO	VENDITORI DI FUMO
AUTORE	GIULIANO PAVONE
EDITORE	BARNEY EDIZIONI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2014
GENERE	SAGGISTICA
CDD	363.738 PAV
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



In una telefonata intercettata, due membri della famiglia Riva, i proprietari dell'Ilva, usano l'espressione vendere fumo. Una formula involontariamente emblematica di una vicenda in cui alle emissioni nocive del grande stabilimento si aggiunge la cortina di disinformazione che le ha coperte.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	L'ULTIMO MIGLIO: VIAGGIO NEL MONDO DELLA LOGISTICA E DELL'E-COMMERCE IN ITALIA TRA AMAZON, RIDER, PORTACONTAINER, MAGAZZINIERI E CRIMINALITÀ ORGANIZZATA
AUTORE	ANGELO MASTRANDREA
EDITORE	MANNI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2021
GENERE	SAGGISTICA
CDD	381.06 MAS
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	5



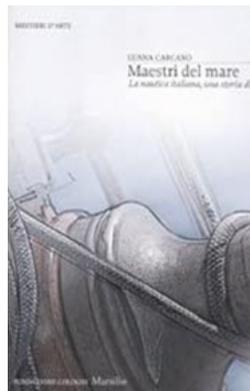
La logistica è divenuto il settore cruciale dell'economia capitalista dalla fine degli anni 90. Il trasporto su gomma e via mare delle merci, e quello al dettaglio dell'e-commerce, hanno conquistato enormi quote di mercato. Consegnare ordini così frammentati e in poche ore ha costi altissimi: sociali, ambientali ed economici. La questione riguarda l'intera economia radicando forme di abuso lavorativo in cui il sommerso diventa la regola con il corredo di infiltrazioni della criminalità organizzata.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	ANATOMIA DI UNA GRANDE OPERA: LA VERA STORIA DELLA BREBEMI
AUTORE	ROBERTO CUDA, DAMIANO DI SIMONE, ANDREA DI STEFANO
EDITORE	AMBIENTE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2015
GENERE	SAGGISTICA
CDD	388.1 CUD
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	7



La direttissima Brescia-Bergamo-Milano, nota come Brebemi, doveva essere la prima grande opera in completo autofinanziamento. Dopo pochi mesi dall'inaugurazione, lo Stato stanziò 320 milioni per evitare la chiusura e garantire profitti ai soci. Questo libro fa luce sui processi decisionali, sui personaggi, sugli intrecci, sui flussi di denaro e sulle vicende meno note che stanno dietro l'infrastruttura e che hanno attraversato politica, industria e finanza negli ultimi quindici anni.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	MAESTRI DEL MARE. LA NAUTICA ITALIANA, UNA STORIA DI ECCELLENZA
AUTORE	LUANA CARCANO
EDITORE	FONDAZIONE COLOGNI MARSILIO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2011
GENERE	SAGGISTICA
CDD	623.822 CAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Questo libro si concentra sui fondamenti della leadership internazionale del comparto nautico italiano: il design e lo stile delle barche italiane, nonché le competenze artigianali, l'ingegno dell'innovazione, la tecnologia, i tradizionali saperi di alcuni territori e i valori di una consolidata cultura del mare.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	TRATTORI CINGOLATI STORICI ITALIANI. 1932-1968
AUTORE	MATTEO VITTOZZI
EDITORE	EDAGRICOLE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2018
GENERE	SAGGISTICA
CDD	629.225 VIT
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Il libro considera 41 costruttori italiani di trattori cingolati nell'arco temporale che va dal 1932 al 1968, descrivendone sinteticamente la storia e i modelli.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA GOMMA ARTIFICIALE: GIULIO NATTA E I LABORATORI PIRELLI
AUTORE	ITALO PASQUON, PIETRO REDONDI
EDITORE	GUERINI E ASSOCIATI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013
GENERE	SAGGISTICA
CDD	668.4 PAS
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



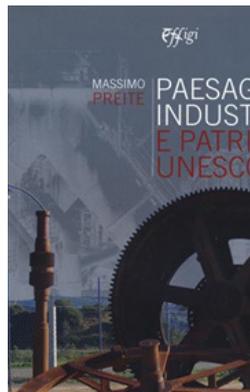
Milano anni trenta: negli stabilimenti Pirelli della bicocca vede la luce un'originale tecnologia che consente di produrre gomma sintetica da materie prime nazionali. È il risultato, scrive Giulio Natta, di un imponente complesso di ricerche su scala di laboratorio e industriale. La storia e i documenti di una collaborazione di successo tra scienza universitaria e grande industria. Un'esperienza formativa per Natta, presagio di un nuovo modo di fare ricerca.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	FABBRICHE RITROVATE: PATRIMONIO INDUSTRIALE E PROGETTO DI ARCHITETTURA IN ITALIA
AUTORE	MASSIMO PREITE, GABRIELLA MACIOCCO
EDITORE	EFFIGI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2021
GENERE	SAGGISTICA
CDD	725 PRE
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



Il libro è una ricognizione delle esperienze di riuso del patrimonio industriale fatte in Italia negli ultimi 30 anni. Nella prima sezione è presente un profilo storico degli stabilimenti; nella seconda sono illustrati i progetti con cui gli architetti hanno reinterpretato forma e funzioni delle architetture industriali; nella terza sezione compaiono esempi di quartieri urbani dove il recupero del patrimonio industriale ha rappresentato una leva fondamentale per la loro rigenerazione.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	PAESAGGI INDUSTRIALI E PATRIMONIO UNESCO
AUTORE	MASSIMO PREITE
EDITORE	EFFIGI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2017
GENERE	SAGGISTICA
CDD	725 PRE
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Questo volume propone una raccolta degli scritti più significativi di Massimo Preite sui temi del patrimonio industriale. Si tratta di comunicazioni presentate a convegni e di articoli già pubblicati. Molti sono stati ritradotti dalla lingua straniera e resi accessibili anche ai lettori italiani. Pur essendo stati redatti in occasioni e in tempi diversi, una volta raggruppati per sezioni tematiche, questi contributi rivelano un coerente filo conduttore: quello del paesaggio industriale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LAVORATORI
AUTORE	JAMES MOLLISON
EDITORE	FELTRINELLI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1999
GENERE	SAGGISTICA
CDD	778.9 MOL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Un reportage di un giovane fotografo inglese sulla realtà degli immigrati che costituiscono, in Veneto come in altre regioni, la nuova forza lavoro. Ognuna delle foto del libro rivela una certa quiete, la dignità di chi sa di essere qualcosa e qualcuno, la dignità del lavoro, l'unico ambito in cui si può parlare ancora, senza retorica, di fraternità.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	NON È UN PRANZO DI GALA: INDAGINE SULLA LETTERATURA WORKING CLASS
AUTORE	ALBERTO PRUNETTI
EDITORE	MINIMUM FAX
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2022
GENERE	SAGGISTICA
CDD	809 PRU
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



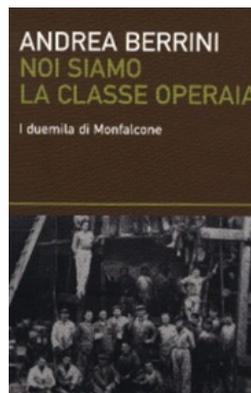
Alberto Prunetti prova a definire i tratti della letteratura working class e ne percorre l'evoluzione, rendendo manifesto il legame tra le storie che siamo disposti a leggere e ascoltare e le condizioni materiali dell'industria che a queste storie gira intorno. Ricordandoci che i libri sono scritti, scelti e pubblicati da un pezzo piccolissimo di mondo: è ora di fare spazio anche al resto.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	TORINO '69: L'AUTUNNO CHE CAMBIÒ L'ITALIA
AUTORE	MAURO VALLINOTTO
EDITORE	LATERZA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2019
GENERE	SAGGISTICA
CDD	945.121 VAL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	2



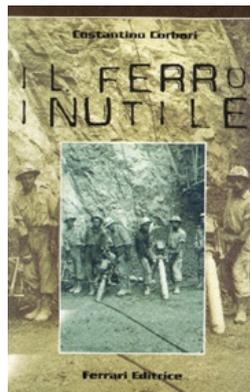
Torino, autunno 1969. Guardando le fotografie di Mauro Vallinotto ci pare di osservare il paesaggio di un altro pianeta. Tram e biciclette, case fatiscenti, valigie legate con lo spago, masse di uomini e donne che sfilano insieme in corteo, il lavoro fatto di sudore, fatica, sporco. Foto che ci parlano ancora. Forse perché ci ricordano un tempo scandito da ideali e da vivide speranze cui ora guardiamo con nostalgia.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	NOI SIAMO LA CLASSE OPERAIA: I DUEMILA DI MONFALCONE
AUTORE	ANDREA BERRINI
EDITORE	BALDINI CASTOLDI DALAI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2004
GENERE	SAGGISTICA
CDD	945.392 BER
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Nei primi mesi del 1947 duemila operai dei cantieri aeronautici e navali di Monfalcone partono per Fiume, vanno a cercare lavoro nella nuova Jugoslavia socialista di Tito. Tra coloro che abbandonano le proprie case molti lasciano anche posti di lavoro sicuri, incarichi di responsabilità e buone paghe. Non emigrano per necessità, ma per scelta. Amici, parenti, gli consigliano di rimanere, ma loro non ascoltano, hanno già preso la loro decisione: vanno a costruire il socialismo.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	IL FERRO INUTILE
AUTORE	COSTANTINO CORBARI
EDITORE	FERRARI EDITRICE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2002
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	306.094 COR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	156



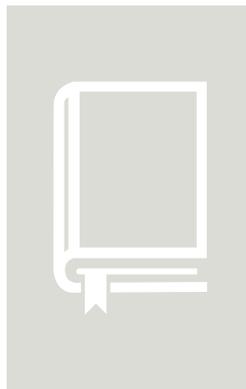
Primo dopoguerra, le miniere di Schilpario vengono chiuse e i minatori scalvini sono costretti a reinventarsi come operai, pendolari e tute blu. Il tenore di vita migliora, ma la comunità si frammenta.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	DIZIONARIETTO DEI MESTIERI IN BERGAMASCO
AUTORE	UMBERTO ZANETTI
EDITORE	EDIZIONI VILLADISERIANE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2009
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	331.7 ZAN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	30



Un elenco alfabetico dei mestieri come essi suonano in lingua bergamasca, parole che per lungo ordine di secoli hanno designato atti ed oggetti inerenti alle professioni, ai mestieri, alle attività dell'uomo.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	IL MOVIMENTO OPERAIO E CONTADINO BERGAMASCO. DALL'UNITÀ AL SECONDO DOPOGUERRA
AUTORE	ANGELO BENDOTTI (a cura di) Contributi di ROBERTO AMADEI (et al.)
EDITORE	LA PORTA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1981
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	331.880
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	69



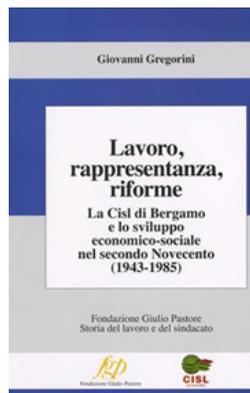
Questo testo cerca di fare luce sugli ampi vuoti e le insufficienze presenti nella memoria del movimento di classe a Bergamo. Esso sconta infatti una sostanziale subalternità culturale e politica durata quasi un secolo, che oggi però non gli permette di avere coscienza piena né della sua notevole portata di protagonismo dimostrata in molte occasioni, né di alcune positive specificità del suo ruolo.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	CINQUANT'ANNI DELLA FIM CISL DI BERGAMO: VALORI, STORIA, PROTAGONISTI
AUTORE	ZAVERIO PAGANI
EDITORE	STAMPERIA STEFANONI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2004
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	331.88 CIN
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	132



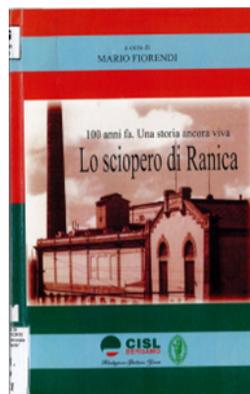
Prigioniero in Germania nell'ultima fase della seconda guerra mondiale, vittima in prigionia di tubercolosi polmonare e tormentato fin dall'infanzia dalla malattia della solitudine, quando viene assunto da una grande fabbrica del nord, Albino Saluggia si illude di poter cambiare vita e finalmente di guarire da tutti i suoi mali. Ma l'ingresso nel mondo del lavoro si rivela peggiore della disoccupazione e da questo momento l'esistenza di Saluggia si complica diventando un nodo di follia.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LAVORO, RAPPRESENTANZA, RIFORME: LA CISL DI BERGAMO E LO SVILUPPO ECONOMICO-SOCIALE NEL SECONDO NOVECENTO (1943-1985)
AUTORE	GIOVANNI GREGORINI
EDITORE	FRANCOANGELI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2008
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	331.880 GRE
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	166



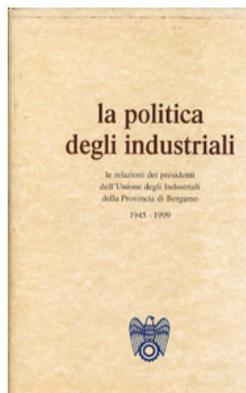
Si percorrono le tappe di evoluzione dell'unione sindacale provinciale della Cisl di Bergamo, dalle origini alla metà degli anni '80 del XX secolo. Quattro le questioni: la prima riguarda il tema dell'identità del sindacato, della sua responsabilità; la seconda spiega il rapporto della Cisl orobica con lo sviluppo economico e sociale. La terza attiene alle fasi di scontro nella lotta dei lavoratori nelle fabbriche. L'ultima comprende le problematiche organizzative e di diffusione sul territorio.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LO SCIOPERO DI RANICA: 100 ANNI FA: UNA STORIA ANCORA VIVA
AUTORE	MARIO FIORENDI (a cura di)
EDITORE	CISL BERGAMO, DIOCESI DI BERGAMO, FONDAZIONE G. ZONCA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2009
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	331.89 SCI
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	169



Uno sciopero durato 45 giorni alla tessitura Zoppi, protagoniste 800 operaie, che ha riguardato sia le relazioni capitale/lavoro che la chiesa bergamasca e che è rimasto per sempre nella memoria della comunità locale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	LA POLITICA DEGLI INDUSTRIALI: LE RELAZIONI DEI PRESIDENTI DELL'UNIONE DEGLI INDUSTRIALI DELLA PROVINCIA DI BERGAMO, 1945/1999
AUTORE	UNIONE DEGLI INDUSTRIALI DELLA PROVINCIA DI BERGAMO
EDITORE	STAMPERIA EDITRICE COM- MERCIALE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2000
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.094 UNI
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	115



Il volume raccoglie i testi, nella gran parte dei casi integrali, delle relazioni dei presidenti dell'unione degli industriali della provincia di Bergamo dal 1946 al 1999: un repertorio fondamentale per comprendere l'evoluzione dell'impresa manifatturiera dal punto di vista del capitale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	IL VIAGGIO DELLO ZINCO
AUTORE	AMERIGO BACCANELLI
EDITORE	STAMPA QUADRIFOLIO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2007
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.2 BAC
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	42



Il mondo minerario della Val del Riso dall'estrazione del minerale ai forni di calcinazione allo stabilimento elettrolitico di Ponte Nossola. Una storia di minatori e operai nata in epoca romana e conclusasi nel 1982 raccontata con rigore e passione da un gornese D.O.C.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	STUDIO DI SETTORE SULLA CHIMICA BERGAMASCA
AUTORE	CONFINDUSTRIA BERGAMO
EDITORE	CONFINDUSTRIA BERGAMO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.4 STU
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	118



Un'iniziativa editoriale voluta dal Gruppo Industriali Chimici della Provincia di Bergamo allo scopo di dimostrare la centralità del settore e, nel contempo, smentirne la pericolosità. Comunque, a prescindere dalle motivazioni di salvaguardia dell'immagine aziendale, è un'analisi sintetica ma esauriente di un comparto rilevante e vivace sotto il profilo dell'innovazione tecnologica.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	ITALCEMENTI: DALLA LEADERSHIP NAZIONALE ALL'INTERNAZIONALIZZAZIONE
AUTORE	VERA ZAMAGNI
EDITORE	IL MULINO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.4 ZAM
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	6



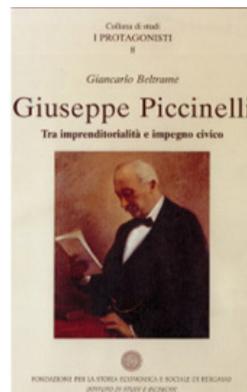
Italcementi è stata fondata solo tre anni dopo il regno d'Italia, è un'impresa con una lunga storia, il cui percorso è intrecciato con vicende storiche, politiche ed economiche del Paese. Nella prima parte si parla di diverse strategie che hanno interpretato al meglio le sfide del contesto storico, usate dalla famiglia Pesenti, alla guida di Italcementi. Nella seconda parte, viene offerta un'analisi evolutiva degli aspetti economici, produttivi, organizzativi e reddituali di Italcementi.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	FRANCESCO MAFFEIS: UN'IMPRESA CON IL CUORE
AUTORE	LA STRAORDINARIA AVVENTURA DEL FONDATORE DELLA FRA. MAR: DA MURATORE A MANAGER DI UN'AZIENDA DEL "CLEANING"
EDITORE	ROBERTO ALBORGHETTI MARNA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2013
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.7 ALB
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Per comprendere a fondo la storia del Commendatore Maffeis occorre fare luce sui valori del suo animo imprenditoriale, quelli che ne hanno da sempre ispirato la visione e sorretto l'azione, tratti distintivi comuni a chi è cresciuto nella bergamasca. L'esperienza professionale raccontata senza celebrazioni di un uomo che, contando solo sulle proprie forze, ha dato vita a una delle più vivaci realtà imprenditoriali italiane nel settore del cleaning.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	GIUSEPPE PICCINELLI: TRA IMPRENDITORIALITÀ E IMPEGNO CIVICO
AUTORE	BELTRAME, GIANCARLO
EDITORE	FONDAZIONE PER LA STORIA ECONOMICA E SOCIALE DI BERGAMO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2009
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.7 BEL
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	132



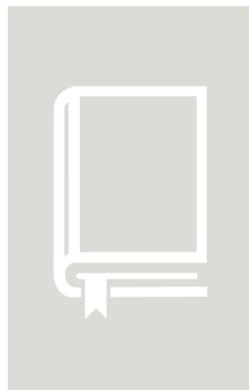
Attraverso la biografia dell'imprenditore scanzese Giuseppe Piccinelli (1832-1910) viene ripercorsa la storia dell'esordio e dell'affermazione nazionale di quello che diventerà un gigante nel settore dei leganti idraulici: l'Italcementi, oggi quinto produttore mondiale.

BIBLIOTECA	SCANZOROSCIATE
TITOLO	BREMBO 60, 1961-2021: LA BELLEZZA DELL'INNOVAZIONE
AUTORE	AA. VV.
EDITORE	NADA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2021
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.7 BRE
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



Brembo, leader nello sviluppo e nella produzione di impianti frenanti ad alte prestazioni, compie sessant'anni. Il volume passa dall'impegno in ambito automobilistico, motociclistico, delle competizioni, all'attenzione per gli aspetti legati al design, al progressivo processo di globalizzazione dell'azienda sino agli aspetti legati alla sostenibilità della filiera produttiva. Testi e immagini di un'azienda manifatturiera nata in Italia e oggi divenuta vanto del made in Italy nel mondo.

BIBLIOTECA	GORLAGO
TITOLO	A TUTTI COLORO CHE HANNO LAVORATO E LAVORANO ALLA CORALI
AUTORE	LAURA LEONELLI
EDITORE	LUBRINA
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2007
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.7 LEO
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	1



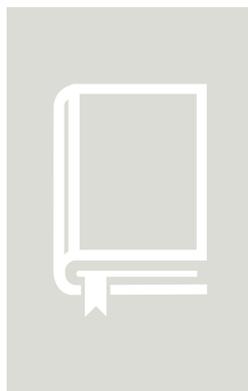
La storia dell'azienda Corali ricordata in occasione del suo 50esimo dalla fondazione con una pubblicazione fotografica.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	STORIA DELL'INDUSTRIA BERGAMASCA
AUTORE	FRANCESCO BARBIERI, RENATO RAVANELLI
EDITORE	GRAFICA E ARTE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1996
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	388.094 BAR
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	102



Risale al 1828 l'apertura in Bergamasca del primo vero e proprio stabilimento a carattere industriale. La "rivoluzione" nasce sul fertile terreno di due settori: il tessile e l'estrattivo. Dopo l'Unità d'Italia compaiono le prime incomprensioni fra imprenditori e governo e, a un certo punto, diventa inevitabile il conflitto fra industria e agricoltura in una provincia come quella bergamasca, la cui economia, era stata alimentata dai "frutti del campo".

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	I TRAMS A BERGAMO E LA LORO STORIA
AUTORE	CARLO TRAINI
EDITORE	AZIENDA MUNICIPALIZZA- TA FUNICOLARI E TRAMVIE ELETTRICHE DI BERGAMO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1965 (?)
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	388.4 TRA
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	4



Uno degli indizi più evidenti del progresso civile di una città, tra gli altri, è quello dell'evoluzione dei mezzi di comunicazione e di trasporto. A Bergamo, questa evoluzione fu tanto notevole quanto complicata, come avvenne per il primo diretto collegamento ferroviario con Milano, ostacolato da una irriducibile opposizione del Governo. Questo scritto, vuole essere una storia delle comunicazioni tramviarie di Bergamo.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	LA ITALCEMENTI NEL SUO CENTENARIO: 1864-1964
AUTORE	
EDITORE	ITALCEMENTI
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1964
SUPPORTO	MONOGRAFIA
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.4
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Libro fotografico uscito nel centenario della fondazione dell'impresa: ci presenta la sua evoluzione storica, le varie sedi italiane dell'azienda, le metodologie della lavorazione del cemento e le principali opere architettoniche con esso realizzate.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	LE INDUSTRIE FRA TRADIZIONE E FUTURO, fa parte di IL LEGNO A BERGAMO
AUTORE	
EDITORE	BOLIS
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2003
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	338.4
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	3



Il libro presenta un'analisi del settore del legno in provincia di Bergamo nel XX secolo, elencandone anche le principali aziende, alcune delle quali attive ancora oggi; ognuna con la propria storia, le relative specializzazioni e i propri prodotti.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE ITINERARI IN CITTÀ E IN PIANURA
AUTORE	COSTANZA CUCINI
EDITORE	PROVINCIA DI BERGAMO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1998
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	609.452 CUC
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	161



Breve guida turistica che presenta il tema dell'archeologia industriale nelle più rinomate città e pianure bergamasche. Vengono mostrati e ripresi i luoghi in cui si sono sviluppate e sono presenti tutt'ora le industrie più rinomate del territorio bergamasco; il tutto arricchito da fotografie.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE ITINERARI NELLE VALLI
AUTORE	COSTANZA CUCINI
EDITORE	PROVINCIA DI BERGAMO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1998
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	609.452 CUC
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	161



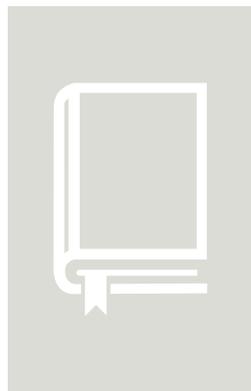
Breve guida turistica che presenta il tema dell'archeologia industriale nelle più rinomate valli bergamasche. Vengono mostrati e ripresi i luoghi in cui si sono sviluppate e sono presenti tutt'ora le industrie più rinomate del territorio bergamasco; il tutto arricchito da fotografie.

BIBLIOTECA	PEDRENGO
TITOLO	LA TUTELA DELLA SALUTE DEI LAVORATORI NELL'INDUSTRIA CHIMICA IN PROVINCIA DI BERGAMO
AUTORE	AA. VV.
EDITORE	KOLBE
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
SUPPORTO	MONOGRAFIA
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	613.6
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	122



Un'analisi specifica e scrupolosa sul territorio, su come l'ambito lavorativo impatti su quello familiare e viceversa. Una raccolta di dati, testimonianze e ricerche sul territorio bergamasco per approfondire meglio i problemi che gravano in modo particolare sulla famiglia nei giorni nostri.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	IL COMPRESORIO MINERARIO E METALLURGICO DELLE VALLI BREMBANA, TORTA E AVERARA DAL XV AL XVII SECOLO. LE FUCINE DA FERRO E I MAGLI DA RAME DELLE ALPI LOMBARDE: IL CASO BERGAMASCO E LECHESE
AUTORE	MARCO TIZZONI, COSTANZA TIZZONI
EDITORE	PROVINCIA DI BERGAMO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	1997
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	669 TIZ
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	244



Nei tre secoli considerati da questo volume, le valli del Brembo erano un territorio di enorme rilevanza nell'ambito della metallurgia europea_ la qualità del ferro prodotto, privo di fosforo e ricco di manganese (una sorta di acciaio speciale naturalmente dotato di ottime caratteristiche, aveva stimolato il crescere di un'attività assai vivace.

BIBLIOTECA	BAGNATICA
TITOLO	APPUNTI PER UNA STORIA DELLA STAMPA A BERGAMO
AUTORE	GIANMARIA SAVOLDELLI
EDITORE	ASSOCIAZIONE ARTIGIANI BERGAMO
ANNO DI PUBBLICAZIONE	2006
GENERE	SAGGISTICA SEZIONE LOCALE
CDD	686.209 SAV
N. DI COPIE ESISTENTI NELLA RBBG	211



Un volume che raccoglie uno studio organico sull'evoluzione della tipografia a Bergamo, dal suo apparire ai giorni nostri, esteso anche alle attività collaterali alla stampa, come quelle svolte da cartiere, fonderie e aziende di rilegatura.

Crediti e Ringraziamenti

Lavoratori e industria nel patrimonio librario delle biblioteche di Albano Sant'Alessandro, Bagnatica, Bolgare, Brusaporto, Gorlago, Gorle, Pedrengo, Scanzorosciate e Seriate.

Coordinamento generale:

Salvatore Linguanti (Coordinatore del Comitato turistico Terre del Vescovado)

Progetto e revisione della mostra e del catalogo:

Michele Pellegrini (Responsabile servizio biblioteca, cultura e promozione del territorio del Comune di Scanzorosciate)

Redazione:

Chiara Magli (Tirocinante Università di Bergamo, corso di laurea in Lettere)

Grafica:

Donati Advertising

Si ringraziano per la preziosa collaborazione le biblioteche di Albano Sant'Alessandro, Bagnatica, Bolgare, Brusaporto, Gorlago, Gorle, Pedrengo, Scanzorosciate e Seriate.



TERRE *del*
VESCOVADO

BORGH, LE VIGNE E I COLLI DEL SERIO

SCOPRI
le Terre del Vescovado



Inquadra il Qrcode

SCARICA
il catalogo della mostra



Inquadra il Qrcode